

# 文学部 フランス語フランス文学コース

2016. 3. 1 現在

## 2016年度 時間割

時間/曜日	月	火	水	木	金	土	
1				演習 1 デュスト	演習 4	強化する 1 小幡	
	文化を知る 5 齋藤	文化を知る 10	フランスの映画・映像論 北村	演習 2 森井	演習 5 川瀬	フランス小説 芳川	資格をめざす 1B   資格をめざす 3B 小幡
2			文化を知る 4 ベルナル=ミルティル	文化を知る 9	表現する 1C ヴァンシンテヤン	表現する 6C	
		フランス文学史 1 瀬戸・デュスト・川瀬	フランス文学史 2 鈴木・千葉・森井	演習 8 瀬戸	フランス語学概論 酒井	フランス文学の現在 梶田	演習 13 川瀬
3		演習 10 酒井	演習 15	表現する 2A ヴァンシンテヤン	表現する 7A	資格をめざす 2B   資格をめざす 4B 明石	文化を知る 7
		仏語を読む 3 中島	仏語を読む 8				
4		強化する 3 小出石	強化する 6				
	演習 11 鈴木	演習(卒論) 川瀬、鈴木、瀬戸、デュスト、森井	仏語を読む 4 小出石	仏語を読む 9	表現する 1A クーショ	表現する 6A	演習 3 鈴木
5				表現する 4 デュスト	表現する 9	強化する 5 明石	演習 6 瀬戸
	フランス思想 門間	演習 7 デュスト	演習 12	表現する 5 デュスト	表現する 10	演習 16 鈴木	フランス詩 川瀬
6	仏語を読む 5 小出石	仏語を読む 10	表現する 3B   表現する 8B 小倉	文化を知る 1 中沢	文化を知る 6	フランス語史 瀬戸	フランス中世・ルネサンス文学
	速習仏語A 松村	速習仏語B	三外としての仏語 1B   三外としての仏語 2B 立花	文化を知る 3 キヨタ	文化を知る 8	表現する 1D オジュロ	表現する 6D
7			三外としての仏語 1A   三外としての仏語 2A 福山			速習仏語A 松村	速習仏語B
	仏語を読む 11 福山	仏語を読む 12	仏語を読む 2 立花	仏語を読む 7	資格をめざす 1A   資格をめざす 3A 大須賀	資格をめざす 2A   資格をめざす 4A オジュロ	
8		フランス比較文化論 森井	フランスの歴史と社会	表現する 3A 中野	表現する 8A		

### 表の見方

(春期)	(秋期)	半期の授業(片方だけの時 限もある)とそれぞれを担 当する教員。隣接してい ることに特段の意味はない。
担当教員	担当教員	
(春期)	(秋期)	教員は通年で変わらないが、 授業はあくまで半期。春と 秋で内容が異なる場合も。
担当教員		

### 授業の性質

- ピンク字 : 2年次必修科目
- 朱字 : 卒業年次必修科目
- 青字 : 選択必修科目(演習, 講義, 外国語)
- 黒字 : それ以外の選択外国語科目

### 補足

- この時間割表は、早稲田大学文学部フランス語フランス文学コースに在籍する学部生を主な対象としています。
- 記載されている科目名の多くは簡略化されています。正式名称は講義要項などで確かめてください。
- 各科目の内容については、講義要項やWeb上のシラバス検索で把握してください。
- 登録方法と登録上の注意については、『科目登録マニュアル』をよく読んでください。