

文学部 フランス語フランス文学コース

2021 年度 時間割

時間/曜日	月	火	水	木	金	土	
1				演習 1 デュスト 演習 4			
2	文化を知る 5 中嶋 文化を知る 10	フランスの映画・映像論 堀	演習 2 川瀬 文化を知る 4 ベルナル＝ミルティル	演習 5 佐々木 文化を知る 9	フランス小説 芳川 資格をめざす 2 ヴァンシンテヤン 資格をめざす 4	資格をめざす 1B 小幡 資格をめざす 3B	
3	フランス思想 藤本	フランス文学史 1 瀬戸・デュスト・川瀬 演習 10 酒井 仏語を読む 3 中嶋 強化する 3 小出石	フランス文学史 2 佐々木・鈴木・藤本 演習 15 酒井 仏語を読む 8 中嶋 強化する 6 小出石	演習 8 瀬戸 フランス語学概論 酒井 表現する 2A ヴァンシンテヤン 表現する 7A	演習 13 川瀬 仏語を読む 11 福山 表現する 11 明石 表現する 12	強化する 2 小幡 強化する 4	
4	演習 11 鈴木 演習 16	演習(卒論) 川瀬、鈴木、瀬戸、デュスト 仏語を読む 5 小出石 仏語を読む 10	文化を知る 11 ヴァリエーズ 文化を知る 12	フランス表象文化論 鈴木 表現する 1A クेशヨ 表現する 4 デュスト 表現する 6A 表現する 9	演習 3 鈴木 フランス詩 川瀬 強化する 1 明石 強化する 5		
5	フランス文学の現在 梶田 文化を知る 2 家山 速習仏語A 松村	演習 7 デュスト 表現する 3A 小倉 三外としての仏語 1B 立花 文化を知る 13 片山	演習 12 デュスト 表現する 8A 三外としての仏語 2B 立花 文化を知る 14 片山	表現する 1B ヴェール 文化を知る 1 高頭 文化を知る 3 キヨタ 仏語を読む 1 福山	表現する 6B ヴェール 文化を知る 6 高頭 文化を知る 8 キヨタ 仏語を読む 6 福山	表現する 5 デュスト 表現する 10 デュスト 表現する 2B クेशヨ 表現する 7B	フランス語史 瀬戸 資格をめざす 1A 家山 速習仏語A 松村 資格をめざす 3A 速習仏語B
6	仏語を読む 4 梶田 仏語を読む 9	仏語を読む 2 立花 フランス比較文化論 川瀬、瀬戸、鈴木 仏語を読む 7 佐々木 フランスの歴史と社会	三外としての仏語 1A 福山 表現する 3B 中野 三外としての仏語 2A 表現する 8B	仏語を読む 13 村上 仏語を読む 14	文化を知る 15 原 文化を知る 16		

8

表の見方

(春期)	(秋期)	半期の授業(片方だけの時 限もある)とそれぞれを担 当する教員。隣接している ことに特段の意味はない。
担当教員	担当教員	
(春期)	(秋期)	教員は通年で変わらないが、 授業はあくまで半期。春と 秋で内容が異なる場合も。
担当教員		

授業の性質

- ピンク字 : 2年次必修科目
- 赤字 : 卒業年次必修科目
- 青字 : 選択必修科目(演習, 講義, 外国語)
- 黒字 : それ以外の選択外国語科目

補足

- この時間割表は、早稲田大学文学部フランス語フランス文学コースに在籍する学部生を主な対象としています。
- 記載されている科目名の多くは簡略化されています。正式名称は講義要項などで確かめてください。
- 各科目の内容については、講義要項やWeb上のシラバス検索で把握してください。
- 登録方法と登録上の注意については、『科目登録マニュアル』をよく読んでください。