

文学部 フランス語フランス文学コース
2022年度 時間割

時間/曜日	月	火	水	木	金	土
1				演習1 デュスト	演習4	
2	文化を知る5 中嶋		演習2 後藤	演習5 川瀬	フランス文学の現在 堀	
				資格をめざす2 ヴァンサンテヤン	資格をめざす4	
3		フランス思想 藤本	演習10 酒井	演習15	演習8 瀬戸	演習13 川瀬
			仏語を読む3 中嶋	仏語を読む8	フランス語学概論 酒井	仏語を読む4 梶田
			強化する3 小出石	強化する6	表現する2A ヴァンサンテヤン	表現する7A
					仏語を読む11 福山	仏語を読む12
4	演習11 鈴木	演習16	演習(卒論) 川瀬、鈴木、瀬戸、デュスト、後藤	文化を知る12 ヴァリエーヌ	フランス表象文化論 鈴木	演習3 鈴木
			仏語を読む5 小出石	仏語を読む10	表現する1A クーンジョ	表現する6A
					表現する4 デュスト	表現する9
						表現する3B 中野
5	フランス小説 後藤	演習7 デュスト	演習12	表現する1B ヴィエル	表現する6B	表現する2B クーンジョ
	文化を知る2	文化を知る7	表現する3A	表現する8A	表現する5 デュスト	表現する10
	速習仏語A 松村	速習仏語B	文化を知る13 小倉	文化を知る14	文化を知る15 原	文化を知る16
			三外としての仏語1B 立花	三外としての仏語2B 片山	文化を知る3 佐々木	文化を知る8
					文化を知る1 キヨタ	文化を知る6
6		仏語を読む2 立花	仏語を読む7	三外としての仏語1A 福山	三外としての仏語2A	仏語を読む13 村上
						仏語を読む14

フルオンデマンド授業	
2年次必修科目	
フランス文学史1 瀬戸・デュスト・川瀬	フランス文学史2 後藤・鈴木・藤本
選択必修科目	
フランス詩 川瀬	フランスの映画・映像論 堀
フランス比較文化論 川瀬、瀬戸、鈴木	
	フランスの歴史と社会 後藤
フランス語で表現する	
表現する11 明石	表現する12
フランス文化を知る	
文化を知る4	文化を知る9
ベルナル＝ミルティール	
文化を知る11 ヴァリエーヌ	
フランス語の資格をめざす	
資格をめざす1A 山家	資格をめざす3A
資格をめざす1B 小幡	資格をめざす3B
フランス語力を強化する	
強化する1 明石	強化する5
強化する2	強化する4 小幡

表の見方

(春期)	(秋期)	半期の授業(片方だけの 時間もある)とそれぞれを 担当する教員。隣接してい ることに特段の意味はない。
担当教員	担当教員	
(春期)	(秋期)	教員は通年で変わらない が、授業はあくまで半期。 春と秋で内容が異なる場 合も。
担当教員	担当教員	

授業の性質

- ピンク字：2年次必修科目
- 赤字：卒業年次必修科目
- 青字：選択必修科目(演習、講義、外国語)
- 黒字：それ以外の選択外国語科目

補足

- この時間割表は、早稲田大学文学部フランス語フランス文学コースに在籍する学部生を主な対象としています。
- 記載されている科目名の多くは簡略化されています。正式名称は講義要項などで確かめてください。
- 各科目の内容については、講義要項やWeb上のシラバス検索で把握してください。
- 登録方法と登録上の注意については、『科目登録マニュアル』をよく読んでください。

(*)「フランスの歴史と社会」と「フランス表象文化論」は、2012年度以降の入学者に関してはコース専門卒業要件単位数に含まれなくなりました。ご注意ください。