

文学部 フランス語フランス文学コース

2025 年度 時間割

時間/曜日	月	火	水	木	金
1				演習1 デュストド	
2	文化を知る5 中嶋	文化を知る10 小黒	演習2 瀬尾	演習5 今関	フランス文学の現在 堀 表現する2A 表現する7A ヴァンシンテヤン
3	フランス詩 瀬尾	フランス思想 藤本	演習9 酒井 仏語を読む3 中嶋 強化する3 小出石	演習14 酒井 仏語を読む8 中嶋 強化する6 小出石	演習8 小黒 フランス語学概論 酒井 資格をめざす2 ヴァンシンテヤン フランス小説 小黒 フランス表象文化論 鈴木
4	演習11 鈴木	演習16 鈴木	演習(卒論) 井上、小黒、鈴木、デュストド、瀬尾 仏語を読む5 小出石	演習13 井上 仏語を読む11 福山 表現する2B ビゼ 表現する7B	演習3 井上 演習6 鈴木 文化を知る3 クージュ 表現する5 デュストド 表現する3B 中野 表現する8B 三外としての仏語1A 福山 三外としての仏語2A
5	フランス語史 井上	フランス中世・ルネサンス文学 山本	演習7 デュストド	演習12 ヴィエル	表現する1A クージュ 表現する6A 表現する4 デュストド 速習仏語A 松村
	仏語を読む4 梶田	仏語を読む9 山本	文化を知る2 家山	文化を知る7 後藤	文化を知る1 文化を知る6 表現する9 速習仏語B 松村
	表現する3A 山本	表現する8A 井上	文化を知る13 片山	文化を知る14 片山	文化を知る15 福山
	速習仏語A 松村	速習仏語B 松村	仏語を読む2 立花	仏語を読む7 立花	文化を知る16 原 仏語を読む1 福山 仏語を読む6

フルオンデマンド授業	
2年次必修科目	
フランス文学史1 デュストド・井上・小黒	フランス文学史2 小黒・鈴木・藤本
選択必修科目	
映画・映像論 福島	
	フランス比較文化論 鈴木 フランスの歴史と社会 井上
フランス語で表現する	
表現する11	表現する12 明石
フランス文化を知る	
文化を知る4	文化を知る9 マニゴ
文化を知る11	文化を知る12 ヴァリエース
フランス語の資格をめざす	
資格をめざす1A 家山	資格をめざす3A
資格をめざす1B 小幡	資格をめざす3B
フランス語力を強化する	
強化する1	強化する5 明石
強化する2	強化する4 小幡
第三外国語としてのフランス語	
三外としての仏語1B	三外としての仏語2B 立花

表の見方

(春期)	(秋期)	半期の授業(片方だけの 時限もある)とそれぞれを 担当する教員。隣接して いることに特段の意味は ない。
担当教員	担当教員	

(春期)	(秋期)	教員は通年で変らない が、授業はあくまで半期。 春と秋で内容が異なる場 合も。
担当教員		

授業の性質

ピンク字：2年次必修科目

朱字：卒業年次必修科目

青字：選択必修科目(演習、講義、外国語)

黒字：それ以外の選択外国語科目

補足

- この時間割表は、早稲田大学文学部フランス語フランス文学コースに在籍する学部生を主な対象としています。
- 記載されている科目名の多くは簡略化されています。正式名称は講義要項などで確かめてください。
- 各科目の内容については、講義要項やWeb上のシラバス検索で把握してください。
- 登録方法と登録上の注意については、『科目登録マニュアル』をよく読んでください。