

フランス語フランス文学コースによる1年生のためのフランス文化紹介企画！

「仏文ライブ」2025 vol. 1

2年生以上の来聴も大歓迎！

文学と芸術の照応 プルースト 『失われた時を求めて』を読む

2025年5月12日（月）17時～18時40分ごろ

32号館323教室（途中入退場は自由です）

講師 本学教授 小黑 昌文



Portrait et manuscrits de Proust © BnF

☆ 20世紀フランス文学を代表する大長篇『失われた時を求めて』（1913-1927）の小説世界には、様々な芸術作品への目配せが散りばめられています。絵画や音楽を鍵としながら物語を紐解くことで、この作品をとりまく「難解さ」の神話とは無縁な魅力をいっしょに味わいましょう。（文責：小黑）