

# —文化の翻訳— 社会的、芸術的、 科学的交流における 問題を考える

本ワークショップでは、翻訳に関連するテーマに取り組んでいる国内外の研究者が集い、多様な分野を横断しながら戦後の文化交流における翻訳の役割を考察し、学際的な研究の基盤を作ることを目指します。

2020

1/15 水

早稲田大学戸山キャンパス 33号館 6階第11会議室

無料

**13:30-16:00** 開会の辞、参加メンバー発表

**16:15-17:50** ワークショップ、ラウンド・テーブル「学際的翻訳研究のために」

使用言語：日本語

参加メンバー：

- 松本直美（プロジェクトオーガナイザー） Goldsmiths, University of London 音楽学  
押切貴（プロジェクトオーガナイザー） University of West Indies at Mona 歴史学  
榊原理智（早稲田ワークショップオーガナイザー） 早稲田大学国際学術院 日本文学  
塩野加織（早稲田ワークショップオーガナイザー） 早稲田大学文学学術院 日本文学  
鈴木晃仁 慶応大学経済学部 医学史  
玉利智子 Goldsmiths, University of London 社会学  
葛西周 東京藝術大学 音楽学  
林萌子 University of Oxford 音楽学

【問い合わせ先】早稲田大学国際学術院 榊原理智 (r-sakaki@waseda.jp)